



Biografia

Vencedor de diversos concursos internacionais, como o *Certame Internacional de Guitarra Francisco Tárrega 2015* e o *Viena International Music Competition 2021*, João Carlos Victor tem sido convidado tanto como intérprete quanto como professor para renomados festivais, séries de concertos e programas de rádio e televisão na Suíça, Noruega, Espanha, Brasil, Liechtenstein, Áustria, Bélgica e Romênia.

Seu CD de estreia, *Guitar Recital*, lançado pelo selo Naxos em 2016, foi recebido com sucesso pela crítica. O repertório abrange desde a Renascença, com três fantasias cromáticas de John Dowland, até os dias atuais, com a primeira gravação mundial de *Répéter*, de Paulo Rios Filho, composta em 2014. Em maio de 2023, foi lançado o seu segundo CD, *I call to You*, pelo selo JSM Records, com transcrições próprias de obras de Johann Sebastian Bach e Robert de Visé.

Seu interesse pela música contemporânea lhe deu a oportunidade de colaborar com compositores de grande reputação, como: Sofia Gubaidulina, Paulo Costa Lima, Wellington Gomes, Leonardo Boccia e Paulo Rios Filho. A peça *Répéter*, resultado da colaboração com o compositor Paulo Rios Filho, foi premiada no concurso de composição *X Boston GuitarFest* (EUA) em 2015.

João também dedicou sua atenção à Música Antiga, estudando com especialistas nessa área, tais como: os alaudistas Peter Croton, Julian Behr e a cravista Bettina Seeliger. Paralelamente, participou também de cursos especiais e master classes com Paul O'Dette (alaúde), Eduardo Egüez (alaúde), Marieke Spaans (cravista, última aluna de Gustav Leonhardt) e o duo Maccari-Pugliese (duo de violões especializado em música do século XIX).

João é mestre em Musicologia, Performance Musical e Performance Musical Especializada - Solista (Diploma de Solista) por universidades de renome internacional, como a Universidade de Berna (Suíça), a Musikhochschule Basel (Suíça), a Musikhochschule Luzern (Suíça) e a Musikhochschule Nürnberg (Alemanha).

Atualmente, é professor titular de violão e música de câmara na LUCA School of Arts (Lemmensinstituut, Bélgica) e mantém uma carreira internacional de concertos.